

IL CONVEGNO

Il paesaggio del sottosuolo è spesso invisibile alla percezione dell'uomo ma influisce in maniera fortemente incisiva, con l'uso delle risorse geologiche e idriche, sulle strutture visibili del paesaggio. Ad esempio il sistema delle acque attuale e storico, presente sia nella città murata che nel territorio, con fiumi, canali, pozzi, opifici idraulici; le cave di materiali litici con cui sono stati costruiti i maggiori edifici della città; il sistema minerario che tanto caratterizza il nostro territorio con i suoi forni fusori, le escavazioni, i pozzi di estrazione, e così via. I Paesaggi del sottosuolo sono quindi il caso più evidente di come il paesaggio naturale influenza e a sua volta è influenzato dall'azione dell'uomo.

Il convegno è rivolto prevalentemente a giovani ricercatori delle più varie discipline umanistiche e scientifiche, che avranno modo di interagire con il territorio e la cittadinanza in un reciproco scambio di saperi e conoscenze.

ALTRE INIZIATIVE

27 + 28 + 29 giugno

ogni giorno del convegno:
● visite alla Rocca di San Silvestro
● mostra dei poster

28 giugno
ore 19:00 Visita al Circolo Mineralogico Toscano di Campiglia Marittima

28 giugno
ore 14:30-17:00 Presentazione del corso di perfezionamento post-laurea "Documentazione e Gestione degli insediamenti storici minori". DIDA - Univ. di Firenze

- **Presentazione del corso:**
Alessandro Merlo – Riccardo Butini – Sandro Danesi
- **Progetti di fine corso:**
Leonardo Certini, Franco Del Re, Laura Figliulo, Cinzia Gambassi, Paolo Granara, Fabrizio Scotti, Fabiana Susini

Il corso mira a formare professionisti nell'ambito della conservazione e gestione del patrimonio costruito (con particolare riferimento ai beni culturali presenti nei centri storici minori), fornendo le competenze per poter operare all'interno delle amministrazioni pubbliche e negli enti privati e per generare processi di sviluppo sostenibile atti a stabilire relazioni con le attività economiche locali, nonché condividere progetti di sviluppo volti alla valorizzazione e gestione del territorio. Parallelamente alle lezioni frontali impartite da esperti di provata esperienza sulle metodologie di analisi, le modalità di documentazione e divulgazione del patrimonio costruito e le tecniche di conservazione e gestione di quest'ultimo, nel corso vengono analizzati casi esemplari di riqualificazione dei centri minori in ambito nazionale ed internazionale. Maggiori informazioni alla pagina: www.rilievourbano.org

sabato

In collaborazione con



Comune di
Campiglia Marittima



Con il patrocinio di



Partners



Organizzazione



www.cittaeterritorio.org

Coordinamento e Segreteria Organizzativa
Giulia Galeotti - Marco Paperini ● per info: 339.1595323

Comitato scientifico del convegno

Monica Baldassarri (Università di Pisa) - Giovanna Cascone (Gruppo Speleologico Livornese) - Giulia Galeotti (Università di Firenze) - Silvia Guideri (Parchi della Val di Cornia) - Marco Paperini (Università di Firenze) - Carlo Pistolesi (Geologo) - Massimo Preite (Università di Firenze, AIPAI - Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale)

Il Centro Studi Città e Territorio si è costituito grazie al contributo di giovani ricercatori provenienti da discipline diverse, impegnati a diffondere e promuovere la conoscenza, la tutela e la valorizzazione del Patrimonio Storico, Architettonico e Paesaggistico.

Per il raggiungimento di tali finalità promuove manifestazioni, convegni, seminari, workshop, mostre ed altri eventi quali occasioni di confronto rivolte agli addetti ai lavori e agli appassionati. Cura inoltre la collana "Confronti" dedicata agli studi multidisciplinari su paesaggio e società.



www.cittaeterritorio.org



paesaggidelsottosuolo@gmail.com



CittàeTerritorio_CentroStudi

convegno

I PAESAGGI del SOTTOSUOLO

Paesaggi geologici, archeologici, minerari e delle acque



27 - 28 giugno 2014

Villa Lanzi, Parco Archeominerario di San Silvestro (LI)

29 giugno 2014

Sala della delegazione comunale "G. La Pira", Venturina Terme (LI)

Progetto & Grafica
Città e Territorio

ore 10:15 Inaugurazione del convegno**Interventi di saluto**

Giulia Galeotti, Presidente del Centro Studi Città e Territorio
Rossana Soffritti, Sindaco di Campiglia Marittima
Luca Sbrilli, Presidente Parchi della Val di Cornia S.p.A.
Massimiliano Pardi, Vicepresidente OAPPC della provincia di Livorno
Giovanna Cascone, Ordine Geologi della Toscana
Mauro Chessa, Presidente Fondazione Geologi della Toscana

ore 10:45 Prima sessione. Il paesaggio del sottosuolo nei Monti Campigliesi: studi archeominerari**Presiede:** Marco Paperini (Centro Studi Città e Territorio)

Giovanna Cascone (Gruppo Speleologico Livornese), *Speleologia e geologia, strumenti per la conoscenza del sottosuolo*

Alessandra Casini (Geoparco Colline Metallifere), *Con gli occhi degli antichi. Discorso sul rilevamento per l'analisi e lo studio delle miniere di età preindustriale*

Silvia Guideri - Debora Brocchini - Riccardo Papi (Parchi della Val di Cornia), *Tutela dei paesaggi sotterranei: la dichiarazione di interesse culturale per il Parco Archeominerario di San Silvestro*

Maurizio De Vita (Università di Firenze), *La conservazione del sottosuolo ed il riuso sostenibile dei manufatti storici*

ore 13:00 Pranzo a buffet a cura di Slowfood Costa degli Etruschi**ore 14:30 Seconda sessione. Geologia e paesaggi culturali****Presiede:** Giovanna Cascone (Gruppo Speleologico Livornese)

Serena di Grazia - Gaia Lavoratti (Università di Firenze), *Il ruolo del geologo nell'analisi del paesaggio culturale*

Elisa Orlando (Università di Modena e Reggio Emilia), *Le dinamiche insediative ecclesiastiche del Casentino (VII-XIII secolo): un esempio di ricostruzione del paesaggio archeologico attraverso le analisi delle risorse ambientali*

Francesco A. Cuteri (CRISSA - Centro Ricerche Iniziative Spopolamento Spostamenti Abbandono), *L'insediamento rupestre di Zungri e la questione delle fosse per la conservazione del grano in Calabria*

Alessandro Neri - Francesca Lemmi - Andrea Capecci (Soc. Coop RES Archeologia), *La media val di Pesa: differenze geo-litologiche e strategie insediative per lo sviluppo del paesaggio medievale*

Gabriela Frulio (Soprintendenza BAPSAE per Sassari e Nuoro), *Archeologia della produzione e territorio: tutela del sistema costiero delle cave storiche in Alghero (SS)*

Coffee break

ore 17:00 Terza sessione. Architettura delle acque. Sottosuolo e opere idrauliche**Presiede:** Monica Baldassarri (Università di Pisa)

Alessia Maiolatesi (Università di Chieti-Pescara), *Di-segni di acqua. Le cisterne Romane di Fermo*

Leonardo Carriero (Università di Sassari), *Fogne di superficie e sotterranee, canali e sistemi di scolo a Napoli nei secoli X-XII*

Giulia Galeotti - Marco Paperini (Università di Firenze - Centro Studi Città e Territorio), *I paesaggi delle acque. Conoscenza e prospettive di ricerca in ambito urbano. L'esempio di Massa Marittima nel Medioevo*

Paola Bassani - Paola Bettoni (Politecnico di Milano), *Palazzo Ducale e le sue acque: gli spazi sotterranei della dimora dei Gonzaga*

ore 19:00 Visita alla cantina dell'Arcipelago Muratori - Tenuta di Rubbia al Colle (Suvereto) con brindisi finale**ore 10:00 Quarta sessione. Archeologia industriale e valorizzazione del paesaggio****Introduce e presiede:** Rossano Pazzagli (Università del Molise, AIPAI - Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale)

Alessandro Merlo - Riccardo Butini (Università di Firenze), *Riqualificazione di un Paesaggio Culturale: il Polo cartario di Pescaia*

Antonio Bixio (Univ. della Basilicata) - **Giuseppe Damone** (Univ. di Salerno), *Testimonianze di archeologia industriale del sottosuolo tra architettura e paesaggio. La documentazione di Palmenti e Grotte in Basilicata*

Annalisa Carta - Eleonora Todde (Università di Cagliari), *L'abitato minerario sardo: il caso di Montevecchio e Rosas. Dalla Commissione parlamentare del 1906 alla riconversione turistica*

Coffee break

ore 11:30 Quinta sessione. Spazi sotterranei**Presiede:** Francesco A. Cuteri (CRISSA)

Alessandro Angelucci (Università di Pescara), *Orge templari in una tomba etrusca? Rilettura di una recente scoperta*

Luigi Corniello - Giuseppe D'Angelo - Teresa Patriziano (Il Università di Napoli), *Il sottosuolo dei Campi Flegrei: l'Antro della Sibilla a Cuma*

Giampiero Mele (Università E-Campus), *Un'architettura del sottosuolo: la chiesa di Santa Maria della Grotta a Galatina (Le)*

Marco Marchetti (Centro Studi Città e Territorio) - **Massimo Sozzi** (Centro Studi Agapito Gabrielli), *Carta delle testimonianze preistoriche e protostoriche del territorio di Massa Marittima*

ore 13:00 Pranzo a buffet**ore 14:30 Sesta sessione. Progetto e valorizzazione delle aree archeologiche****Presiede:** Marcella Giorgio (Università di Pisa - ANA Toscana)

Alessandro Camiz (Sapienza - University of Miami), *Morfologia del sottosuolo e progetto: le aree archeologiche dei centri minori*

Simone Fagioli (Università di Firenze), *Cento metri da casa, cento metri sotto casa*

Fabrizio Arrigoni (Università di Firenze), *Resti*

Coffee break

Ore 16:00 Settima sessione. Il paesaggio rupestre

Carmela Crescenzi (Università di Firenze), *Introduzione al PRIN. Complessi rupestri dell'altipiano fra la valle di Göreme e la Kiliçlar (Cappadocia). I complessi di S. Daniele e S. Eustachio*

Marcello Scalzo (Università di Firenze), *Chiese rupestri di Cappadocia: alcune considerazioni su esempi "minori"*

Giorgio Verdiani (Università di Firenze), *Dalla documentazione alla rappresentazione: esempi di ricostruzione di paesaggi rupestri*

Francesco Tioli (Università di Firenze), *Il rilievo a valle della Gravina di San Marco a Massafra (Taranto)*

Luca Da Frassini (Università di Firenze), *L'area della chiesa rupestre di Santa Marina a Massafra: esperienze di rilievo integrato*

Claudio Giustiniani (Università di Firenze), *Percorsi virtuali fra paesaggio e monumenti*

ore 10:00 Ottava sessione. Memorie e beni materiali**Presiede:** Jacopo Bertocchi (Assessore alla Cultura di Campiglia M.ma)

Gruppo di lavoro IDAST (Iniziativa demo.etno-antropologiche e di storia orale in Toscana), *Memoria preoccupata del futuro: per riallestire insieme il Museo del lavoro*

Claudio Rosati (Icom Italia), *Dalle collezioni alle relazioni. Musei che cambiano*

Andrea Rossi (Ecomuseo del Casentino), *Dal dire al fare: pratiche partecipative e percorsi gestionali*